

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
PAU
CURSO 2024–2025

MATERIA: DISEÑO

(4)

Convocatoria:

Instrucciones: 3 preguntas. 2 opciones en cada pregunta a elegir indistintamente.

PREGUNTA 1 (*Bloques III y IV*) (8 puntos)

OPCIÓN A1

DISEÑO GRÁFICO. Desarrollo gráfico completo: (*Bloque III*) (5 puntos)
(*Estudios previos, bocetos y presentación final*)

Realizar un **símbolo gráfico** (imagen y texto), como imagen corporativa para un restaurante.
Naming (nombre de la marca): **El Puchero**.
Proceso de diseño, positivo-negativo y prueba de color.

DISEÑO TRIDIMENSIONAL. Desarrollo gráfico a nivel de boceto: (*Bloque IV*) (3 puntos)
(*Estudios previos y boceto*)

Plantear, a nivel de boceto, el diseño de un **desodorante** (tipo *Roll-On* o de bola), partiendo de formas volumétricas sencillas.

OPCIÓN B1

DISEÑO TRIDIMENSIONAL. Desarrollo gráfico completo: (*Bloque IV*) (5 puntos)
(*Estudios previos, bocetos y presentación final*)

Realiza el diseño de un **trofeo para el mejor diseño de mobiliario**, en un concurso de diseño de interiores, partiendo de formas volumétricas sencillas.
Desarrolla claramente el proceso que lleve a la propuesta definitiva

DISEÑO GRÁFICO. Desarrollo gráfico a nivel de boceto: (*Bloque III*) (3 puntos)
(*Estudios previos y boceto*).

Plantear, a nivel de boceto, el diseño de un **símbolo gráfico** (imagen y texto) para una escuela de actores de artes escénicas.

Naming (nombre de la marca): **Tespis***

**Tespis fue un dramaturgo griego del siglo VI a. C. Es considerado como el padre del teatro en Grecia.*

PREGUNTA 2 (*Bloque I*) (1 punto)

Relacionar y reconocer distintas Definiciones o Conceptos, en el campo del diseño

OPCIÓN A2

Relaciona correctamente los distintos autores/as con las imágenes adjuntas:

- A. Eileen Gray
- B. Lilly Reich y Mies van der Rohe
- C. Cesar Manrique
- D. Marianne Brandt



1



2



3

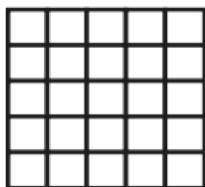


4

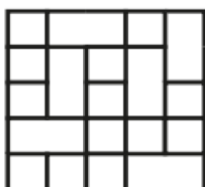
OPCIÓN B2

Relaciona los distintos **tipos de estructuras**, retículas o redes modulares con las imágenes adjuntas

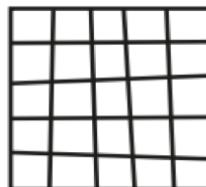
- A. Estructura semiformal
- B. Estructura formal en radiación
- C. Estructura formal (retícula simple o básica)
- D. Estructura formal (retícula compuesta)



1



2



3



4

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
PAU
CURSO 2024–2025

MATERIA: DISEÑO

(4)

Convocatoria:

PREGUNTA 3 (*Bloque II*) (1 punto)

Planificación y desarrollo del proceso de diseño y sus fases.

OPCIÓN A3

Describe brevemente el proceso (alrededor de 100 palabras) que has seguido en tu propuesta para el ejercicio de **desarrollo gráfico completo** de la pregunta 1. Debes utilizar el vocabulario propio de la materia.

OPCIÓN B3

Describe brevemente el proceso (alrededor de 100 palabras) que has seguido en tu propuesta para el ejercicio de **desarrollo gráfico a nivel de boceto** de la pregunta 1. Debes utilizar el vocabulario propio de la materia.

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PAU

CURSO 2024–2025

MATERIA: DISEÑO

(4)

Convocatoria:

Criterios de corrección y calificación:

PARTE PRÁCTICA

Desarrollo gráfico completo de un proceso creativo de Diseño Gráfico o Diseño Tridimensional (Bloques III y IV)

Hasta 5 puntos	Hasta 1 punto	Originalidad y creatividad
	Hasta 1 punto	Composición y organización espacial
	Hasta 1 punto	Funcionalidad del diseño
	Hasta 2 puntos	Proceso de diseño y capacidad técnica gráfica

Desarrollo gráfico a nivel de boceto de un proceso creativo de Diseño Gráfico o Diseño Tridimensional (Bloques III y IV)

Hasta 3 puntos	Hasta 0,75 puntos	Originalidad y creatividad
	Hasta 0,75 puntos	Composición y organización espacial
	Hasta 0,75 puntos	Funcionalidad del diseño
	Hasta 0,75 puntos	Proceso de diseño y capacidad técnica gráfica

PARTE TEÓRICA

Relacionar y reconocer distintas Definiciones o Conceptos con Imágenes, en el campo del diseño. (Bloques I y II)

Hasta 1 punto	Pregunta con cuatro apartados, valorándose cada uno con 0,25 puntos si la respuesta es correcta.
----------------------	--

Pregunta de explicación breve sobre el proceso seguido en uno de los ejercicios prácticos. (Bloque II)

Hasta 1 punto	Hasta 0,5 puntos	Explicación correcta
	Hasta 0,5 puntos	Utiliza vocabulario apropiado