

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

MATERIA:

LATÍN II

LA PRUEBA ESTÁ ESTRUCTURADA COMO

OPCIÓN A – OPCIÓN B

		<u>Marque la opción elegida</u> <u>(A o B)</u>
1. TRADUCCIÓN (5 puntos)	Puede elegir entre A1 y B1	<input type="checkbox"/>
2. MORFOLOGÍA (0.5 puntos)	Si elige A1 tiene que elegir A2 Si elige B1 tiene que elegir B2	<input type="checkbox"/>
3. SINTAXIS (0.5 puntos)	Si elige A1 tiene que elegir A3 Si elige B1 tiene que elegir B3	<input type="checkbox"/>
4. LÉXICO (2 puntos)	Puede elegir entre A4 y B4 (no puede mezclar preguntas de A4 y de B4)	<input type="checkbox"/>
5. LITERATURA (2 puntos)	Debe elegir un texto de los cuatro que se proponen en A y B (A1, A2, B1 o B2)	<input type="checkbox"/>

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

MATERIA:

LATIN II

LA PRUEBA ESTÁ ESTRUCTURADA COMO

OPCIÓN A – OPCIÓN B Y CONSTA DE CINCO SECCIONES

1. TRADUCCIÓN (5 puntos)	Podrá optarse por el texto que se presenta en la opción A (A1) o en la opción B (B1). Se ofrecerá un texto análogo al de los cursos anteriores, pero se procurará adaptarlo en aquellos aspectos que planteen mayor dificultad, teniendo en cuenta la situación especial de la impartición de docencia en el presente curso.
2. MORFOLOGÍA (0.5 puntos)	Dado que las preguntas de este apartado están vinculadas al texto que debe traducirse en cada opción, si se ha elegido A1 deberá elegirse también A2, y si ha elegido B1, deberá elegirse B2. La sección de morfología constará de 4 preguntas breves, análogas a las de cursos anteriores, de las que habrá que elegir 2 (cada una de ellas valdrá 0.25)
3. SINTAXIS (0.5 puntos)	Dado que las preguntas de este apartado están vinculadas al texto que debe traducirse en cada opción, si se ha elegido A1 deberá elegirse también A3, y si ha elegido B1, deberá elegirse B3. La sección de sintaxis constará de 4 preguntas breves, análogas a las de cursos anteriores, de las que habrá que elegir 2 (cada una de ellas valdrá 0.25)
4. LÉXICO (2 puntos)	La sección de Léxico constará de los tres subapartados habituales en las pruebas (latinismos, significado de una palabra a partir de su etimología latina y evolución fonética al español de una palabra latina) y se podrá elegir, en bloque, la sección A4 o la sección B4, con independencia del texto para traducir que se haya elegido.
5. LITERATURA (2 puntos)	Cada una de las dos opciones tendrá dos textos seleccionados con el mismo criterio, de modo que dos de los cuatro textos serán de los géneros poéticos y los otros dos de los prosísticos o Canarias, para que estén presentes en la prueba 4 de los 6 temas previstos en el programa. Se podrá elegir libremente uno de los cuatro.

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU/PAU)

CURSO 2023–2024

MATERIA: LATÍN II	(4)
Convocatoria:	

Instrucciones: si elige la Traducción del Grupo A, tiene que elegir las preguntas de Morfología y Sintaxis del Grupo A. En las preguntas de Léxico puede elegir entre las preguntas del Grupo A o del Grupo B (pero sin mezclar entre A y B). Debe escoger uno de los cuatro textos de Literatura que se ofrecen en los grupos A y B

GRUPO A

1. TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO (5 puntos).

El cónsul Cicerón informa al pueblo de las medidas tomadas para sofocar la conjuración de Catilina

Itaque, **his rebus** cognitis, hesterno die **L. Flaccum et C. Pomptinum** praetores, fortissimos atque amantissimos rei publicae viros, ad me vocavi et **rem** exposui. **Illi** autem sine ulla mora negotium susceperunt et, cum **advesperasceret**, occulte ad pontem **Mulvium** pervenerunt.

NOTAS

advesperasceret: de *advesperascit* (verbo impersonal).

his: de *hic, haec, hoc*.

Illi: de *ille, illa, illud*.

L. Flaccum et C. Pomptino: Lucio Flaco y Gayo Pomptino (dos políticos de la época).

Mulvium: Mulvio (nombre propio).

rebus, rem: de *res, rei*.

2. MORFOLOGÍA (0.5 puntos).

ELIGE DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN

a) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Persona	Número	Tiempo	Modo	Enunciado (opcional)
pervenerunt						

b) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Caso (en el texto)	Número	Enunciado (opcional)
viros				

c) Indica un adjetivo en grado superlativo presente en el texto.

d) Indica un participio de perfecto que aparece en el texto y di a qué verbo pertenece.

3. SINTAXIS (0.5 puntos).

ELIGE DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN

- a) Indica qué construcción sintáctica es *his rebus cognitis*.
- b) Indica qué tipo de oración subordinada es *cum advesperasceret*.
- c) Indica qué función sintáctica tiene *negotium* en el texto.
- d) Indica qué función sintáctica tiene *illi* en *Illi autem sine ulla mora negotium susceperunt*.

4. LÉXICO (2 puntos).

4.1 Inserta las expresiones latinas en las frases correspondientes (1 punto):

Agenda, plus, quisque, ratio, vademecum

- 1. Si no conseguimos bajar la _____ de estudiantes por aula, no habrá modo de que la educación mejore.
- 2. Ninguna persona entró gratis: tuvo que pagar todo _____.
- 3. Es justo que las profesiones de riesgo cobren un _____ de peligrosidad.
- 4. Es un médico muy despistado, pero por suerte lleva siempre con él su _____.

4.2 Indica el significado de la siguiente palabra a partir de su etimología latina: FRUCTÍFERO (0.5 puntos)

4.3 Explica la evolución fonética al español de la siguiente palabra: grössum (0.5 puntos)

5. LITERATURA (2 puntos).

5.1	5.2
<p>Una vez que el enemigo fue derrotado en combate y tan pronto como se dieron a la fuga, en seguida enviaron a César embajadores para negociar la paz; prometieron que ellos entregarían rehenes y que harían cuanto se les mandase. Junto con estos embajadores llevó a Comio, el cual ya dije más arriba que fue enviado delante por César a Britania. Los britanos lo habían prendido y cargado de cadenas cuando desembarcó de la nave, al venir de parte de César trayendo sus órdenes como un simple enviado entonces.</p> <p>1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)</p> <p>2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)</p> <p>3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).</p> <p>4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).</p>	<p>Vivamos, querida Lesbia, y amémonos, y las habladurías de los viejos puritanos nos importen todas un bledo. Los soles pueden salir y ponerse; nosotros, tan pronto acabe nuestra efímera vida, tendremos que vivir una noche sin fin. Dame mil besos, después cien, luego otros mil, luego otros cien, después hasta dos mil, después otra vez cien; luego, cuando lleguemos a muchos miles, perderemos la cuenta para ignorarla y para que ningún malvado pueda dañarnos, cuando se entere del total de nuestros besos.</p> <p>1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)</p> <p>2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)</p> <p>3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).</p> <p>4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).</p>

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU/PAU)

CURSO 2023–2024

MATERIA: LATÍN II	(4)
Convocatoria:	

Instrucciones: si elige la Traducción del Grupo B, tiene que elegir las preguntas de Morfología y Sintaxis del Grupo B. En las preguntas de Léxico puede elegir entre las preguntas del Grupo A o del Grupo B (pero sin mezclar entre A y B). Debe escoger uno de los cuatro textos de Literatura que se ofrecen en los grupos A y B

GRUPO B

1. TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO (5 puntos).

Júpiter se transforma en toro para seducir a Europa, la hija del rey Agenor

Ille pater **rectorque deum**, qui nutu concutit orbem, **induitur** faciem tauri et mixtus **iuvencis** mugit, et in teneris herbis obambulat, ubi magni **regis** filia ludere solebat, comitata **virginibus Tyriis**. Illa primo taurum contingere metuit, mox **adit** et flores ad candida **ora** porrigit. Taurus gaudet et oscula manibus dat.

NOTAS

adit: se trata del verbo *adeo*.

induitur: = *induit* (adoptar, ponerse).

iuvencis: la palabra significa, en este contexto, “ternero, toro joven”.

ora: de *os, oris*.

rectorque deum: = *et rector deorum*.

regis: de *rex, regis*.

virginibus: de *virgo, virginis*.

Tyriis: de *Tyrius, -a, -um*, “tirio, -a” (es decir, “de Tiro”; Tiro es una ciudad de Asia).

2. MORFOLOGÍA (0.5 puntos).

ELIGE DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN

a) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Persona	Número	Tiempo	Modo	Enunciado (opcional)
solebat						

b) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Caso (en el texto)	Número	Enunciado (opcional)
herbis				

c) Indica un infinitivo en el texto y escribe la primera persona del presente.

d) Indica en qué caso y número va **tauri** en el texto.

3. SINTAXIS (0.5 puntos).

ELIGE DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN

- a) Indica qué tipo de oración subordinada es **qui nutu concutit orbem**.
- b) Indica qué tipo de oración subordinada es **taurum contingere**.
- c) Indica qué función sintáctica tiene en el texto **magni regis**.
- c) Indica qué función sintáctica tiene en el texto **ad candida ora**.

4. LÉXICO (2 puntos).

4.1 Inserta las expresiones latinas en las frases correspondientes (1 punto):

Alias, casus belli, in extremis, memorandum, peccata minuta

- 1. Dicen que el ___ de ese conflicto fue la intención de Ucrania de entrar en la OTAN.
- 2. Este equipo nos va a causar un infarto: siempre nos salvamos de bajar a segunda división _____.
- 3. Le sentó fatal que alguien de menos categoría le mandara un _____ tan detallado.
- 4. No te preocupes, todo eso que dices es _____.

4.2 Indica el significado de la siguiente palabra a partir de su etimología latina: IGNÍFUGO (0.5 puntos).

4.3 Explica la evolución fonética al español de la siguiente palabra: taurum (0.5 puntos)

5. LITERATURA (2 puntos).

5.3	5.4
<p>Sexto Roscio ha matado a su padre ¿Qué clase de hombre es Sexto? ¿Un jovencuelo corrompido y manejado por hombres depravados?... ¡Pero si ni siquiera al acusador le habéis oído decir semejantes palabras! ... Finalmente, ¿qué ambiciones puede tener un hombre que, como el propio acusador dice en tono de reproche, ha habitado siempre en el campo y en su cultivo han transcurrido sus días? ... Así que volvamos de nuevo al mismo punto y averigüemos qué vicios tan grandes tuvo este hijo único para que su padre estuviera disgustado con él ¡Pero, si está clarísimo que no tuvo ninguno! Entonces ¿es qué el padre era un loco para odiar sin motivo a quien había dado el ser?</p>	<p>CALIDORO: (<i>Sollozando.</i>) ¡Qué desgarrador, Pséudolo! PSÉUDOLO: (<i>Burlándose.</i>) ¡Oh, qué enorme desdicha! CALIDORO: ¿Y por qué no lloras? PSÉUDOLO: Tengo los ojos como una piedra pómez. No soy capaz de conseguir que echen una sola lágrima. CALIDORO: ¿Por qué? PSÉUDOLO: Soy de una estirpe «ojiseca». CALIDORO: ¿Es que no piensas ayudarme? PSÉUDOLO: ¿Qué puedo hacer por ti? CALIDORO: (<i>Rompiendo a llorar.</i>) ¡Ay! PSÉUDOLO: ¿Ay? ¡Por Hércules!, en eso no vayas a escatimar. Ya te doy yo. CALIDORO: Soy un desgraciado; no encuentro por ningún lado a nadie que me preste dinero... PSÉUDOLO: ¡Ay! CALIDORO: ...en casa no tengo ni una moneda. PSÉUDOLO: ¡Ay!</p>
<p>1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)</p>	<p>1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)</p>
<p>2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)</p>	<p>2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)</p>
<p>3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).</p>	<p>3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).</p>
<p>4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).</p>	<p>4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).</p>